SEMINARIO DE CULTURA MEXICANA

ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA
AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2026

(cifras en pesos mexicanos)
(Notas 1, 2 Y 3)

		30 de septiembre del 2026			
		No restringido	Restringido temporalmente	Restringido permanentemente	Total
ACTIVO	**Notas**				
A CORTO PLAZO					
Efectivo y equivalente de efectivo	3b y 4	5,118,419	563,871	-	5,682,290
Cuentas por cobrar	3c y 5	1,291		-	1,291
Otros activos a corto plazo		68		-	68
SUMA A CORTO PLAZO		5,119,778	563,871	-	5,683,649
A LARGO PLAZO					
Propiedad,planta y equipo neto	3h y 6	543,653	64,919	-	608,572
Depósitos en Garantía		-			-
SUMA A LARGO PLAZO		543,653	64,919	-	608,572
SUMA EL ACTIVO:		**$ 5,663,431**	**$ 628,790**	**$ -**	**$ 6,292,221**
PASIVO					
A CORTO PLAZO:					
Cuentas por pagar	3i, j y 7	4,686	-	-	4,686
Impuestos por Pagar	8	95,487	5,836	-	101,323
Otros Pasivos		-			-
SUMA PASIVO A CORTO PLAZO		100,173	5,836	-	106,009
A LARGO PLAZO:					
Otros pasivos L.P.		-			-
SUMA PASIVO A LARGO PLAZO		-	-	-	-
SUMA DEL PASIVO:		**$ 100,173**	**$ 5,836**	**$ -**	**$ 106,009**
PATRIMONIO CONTABLE					
Patrimonio contable no restringido		5,563,258	-		5,563,258
Patrimonio contable restringido temporalmente		-	622,954		622,954
Patrimonio contable restringido permanentemente				-	-
SUMA EL PATRIMONIO CONTABLE:		5,563,258	622,954	-	6,186,212
SUMA EL PASIVO Y EL PATRIMONIO CONTABLE:		**$ 5,663,431**	**$ 628,790**	**$ -**	**$ 6,292,221**

Las notas a los estados financieros adjuntas son parte integrante de este estado.

Los importes que se presentan en el balance general preinserto, fueron obtenidos de los registros contables del Seminario y son responsabilidad de la administración de la misma.

C.P. Claudia Ivette Guzmán Martínez
Representante Legal

C.P. Rubén Guzmán Bravo
Contador Público

SEMINARIO DE CULTURA MEXICANA

ESTADO DE ACTIVIDADES

POR EL PERÍODO COMPRENDIDO DEL 1 DE ENERO

AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2026

(cifras en pesos mexicanos)
(Notas 1, 2 Y 3)

		30 de septiembre del 2026			
	Notas	No restringido	Restringido temporalmente	Restringido permanentemente	Total
INGRESOS	3d				
Subsidio SEP		10,827,000	-	-	10,827,000
Ingresos propios		-	501,480	-	501,480
Total de ingresos		**10,827,000**	**501,480**	-	**11,328,480**
GASTOS	3e y g				
Gastos generales		4,236,106	5,360	-	4,241,466
Gastos de operación		3,411,481	187,169	-	3,598,650
Total de gastos		**7,647,587**	**192,529**	-	**7,840,116**
Cambio neto en el Patrimonio Contable		**3,179,413**	**308,951**	-	**3,488,364**
Patrimonio contable al inicio del período		**2,383,845**	**314,003**	-	**2,697,848**
		-		-	-
Patrimonio contable al final del período		**$ 5,563,258**	**$ 622,954**	**$ -**	**$ 6,186,212**

Las notas a los estados financieros adjuntas son parte integrante de este estado.

Los importes que se presentan en el balance general preinserto, fueron obtenidos de los registros contables del Seminario y son responsabilidad de la administración de la misma.

C.P. Claudia Ivette Guzmán Martínez
Representante Legal

C.P. Rubén Guzmán Bravo
Contador Público

SEMINARIO DE CULTURA MEXICANA

ESTADO DE FLUJO DE EFECTIVO

POR EL PERÍODO COMPRENDIDO DEL 1 DE ENERO
AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2026

(cifras en pesos mexicanos)
(Notas 1, 2 Y 3)

	30 de septiembre del 2026
Flujos de efectivo de actividades de operación	
Cambio neto en el patrimonio contable antes de ISR sobre remanente	3,488,364
Partidas relacionadas con actividades de inversión	
Depreciación y amortización	248,075
Intereses a favor	-
Utilidad (pérdida) por venta de propiedades, planta y equipo	-
Suma	3,736,439
Cambios en:	
(Incremento) disminución Cuentas por cobrar	1,900,619
(Incremento) disminución en impuestos y seguros pagados por anticipado	-
Incremento (disminución) Cuentas por pagar	(1,905,111)
Incremento (disminución) Impuestos por pagar	(203,836)
Efectivo generado en actividades de operación	**3,528,111**
Flujos de efectivo de actividades de inversión	
Adquisiciones de activo Fijo	-
(Incremento) disminución Propiedades, planta y equipo	-
Cobros por venta de propiedades, planta y equipo	-
Efectivo aplicado en actividades de inversión	-
Cambio neto de efectivo y valores de inmediata realización	3,528,111
Efectivo y valores de inmediata realización al inicio del año	2,154,179
Efectivo y valores de inmediata realización al final del período	**5,682,290**

Las notas a los estados financieros adjuntas son parte integrante de este estado.

Los importes que se presentan en el balance general preinserto, fueron obtenidos de los registros contables del Seminario y son responsabilidad de la administración de la misma.

C.P. Claudia Ivette Guzmán Martínez
Representante Legal

C.P. Rubén Guzmán Bravo
Contador Público

SEMINARIO DE CULTURA MEXICANA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIERO

AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2026

(cifras en pesos mexicanos)

NOTA 1 NATURALEZA Y DESCRIPCIÓN DE LAS OPERACIONES DE LA ENTIDAD

El Seminario de Cultura Mexicana es una Institución al servicios de la cultura del país que tiene como principales finalidades el estímulo de la producción científica, filosófica y artística y la difusión de la cultura en todas sus manifestaciones.

Fue creado por acuerdo Presidencial el 28 de febrero de 1942 y esta fundado en una Ley expedida por el H. Congreso de la Unión el día 30 de diciembre de 1949. Desde esa fecha, el Seminario ha realizado una fructífera y continuada labor, tanto en nuestro país como en algunos lugares del extranjero.

Sus actividades en los estados de la República Mexicana se relizan mediante el apoyo de sus Corresponsalías, que actualmente son más de setenta distribuidas por todo el país.

El Seminario realiza en su sede de la Ciudad de México, conciertos, exposiciones, presentaciones de libros, mesas redondas y otros actos culturales. Sus miembros titulares efectúan sistemáticamente actividades en diversas ciudades de la República, principalmente conferencias dedicadas a muy diversos temas, especialmente los relacionados con el quehacer cultural e histórico de México. El Seminario también realiza Coloquios Nacionales dedicados a la revisión de su labor y al análisis de los distintos aspectos del quehacer cultural en nuestro país.

El Seminario de Cultura Mexicana esta formado por un Consejo, compuesto por sus veinticinco Miembros Titulaes y por un conjunto de Corresponsalías, grupos de personas distinguidas de una localidad del territorio nacional autorizadas para extender la labor del Seminario en ese lugar. Hoy existen más de setenta corresponsalías situadas en veinticinco estados del país y en el extranjero.

El Seminario esta regido por una Mesa Directiva compuesta por un Presidente, un Vicepresidente, un Secretario General, un Prosecretario y un Tesorero, el cual dura en funciones dos años.

Entre los integrantes del Seminario se encuentran historiadores, filósofos, científicos, arquitectos, restauradores, antropólogos, músicos, poetas, investigadores de arte, juristas, pintores y acuciosos investigadores de las diversas disciplinas del humanismo.

La principal fuente de ingresos del Seminario proviene de un subsidio anual de la Secretaría de Educación Pública, la cual provee además, las instalaciones y servicios administrativos en su sede en Mazarik No. 526, Colonia Polanco, en la Ciudad de México, CDMX.

NOTA 2 BASE DE PREPARACIÓN DE LOS ESTADOS FINANCIEROS Y EL RESUMEN PRINCIPALES POLÍTICAS CONTABLES SIGNIFICATIVAS

a) Base de preparación de los estados financieros.
Los estados financieros adjuntos están preparados bajo los lineamientos que marca la Norma de Información Financiera (NIF) B-16, "Estados Financieros de Entidades con propósitos No Lucrativos", la cual establece normas generales para la elaboración y presentación de los Estados Financieros de las Entidades con propósitos No Lucrativos, así como las revelaciones que deben hacerse; y de la NIF E-2, "ingresos y contribuciones recibidas por Entidades con propósitos No Lucrativos", así como contribuciones otorgadas por las mismas, la cual establece las reglas de reconocimiento, valuación, clasificación y revelación de los ingresos y las contribuciones que reciben las entidades con propósitos no lucrativos, así como de las contribuciones otorgadas por dichas Instituciones.

b) Efectos de la Inflación en la Información Financiera
Las cifras que se muestran en los estados financieros han sido registradas a su costo histórico y no reconocen los efectos de la inflación conforme a la Norma de Información Financiera B-10 relativa al reconocimiento de los efectos de la inflación en la información financiera.

NOTA 3 RESUMEN DE POLÍTICAS CONTABLES SIGNIFICATIVAS

A continuación se resumen las políticas de contabilidad más significativas, las cuales han sido aplicadas consistentemente en los años que se presentan, a menos que se especifique lo contrario.
Las NIF requieren el uso de ciertas estimaciones contables en la preparación de estados financieros. Asimismo, se requiere el ejercicio del juicio de parte de la Administración en el proceso de definición de las políticas de contabilidad de la Asociación.

a) Efectos de la Inflación en la Informacíón Financiera

Las cifras que se muestran en los estados financieros han sido registradas a su costo histórico y no reconocen los efectos de la inflación conforme a la Norma de Información Financiera B-10 relativa al Reconocimiento de los efectos de la inflación en la información financiera.

Conforme a los lineamientos de la NIF B-10 "Efectos de la inflación", la economía mexicana se encuentra en un entorno no inflacionario, al mantener una inflación acumulada de los últimos tres años inferior al 26% (límite máximo para definir que una economía debe considerarse como no inflacionaria).

A continuación se presentan los porcentajes de la inflación, según indica:

	2025
	%
Del año	3.69
Acumulada en las 3 últimos ejercicios	**13.09**

b) Efectivo y equivalentes de efectivo
El efectivo y equivalentes de efectivo son valuados a su va]or razonable en su reconocimiento inicial y posterior. Los efectos por cambios en su valor son reconocidos en el estado de actividades confonne se devengan.

El efectivo y equivalentes de efectivo incluyen saldos de depósitos bancarios y otras inversiones de gran liquidez, con riesgos de poca importancia por cambios en su valor.

c) Cuentas por cobrar
Las cuentas por cobrar son valuadas en su reconocimiento inicial al vaJor de la transacción que le da origen incluyendo impuestos trasladables al cliente. Posterionnente, las cuentas son valuadas al precio de la transacción pendiente de cobro menos la correspondiente estimación de cuentas incobrables.

d) Ingresos
El Gobierno Federal concederá al Seminario de Cultura Mexicana, por conducto de la Secretaría de Educación Pública, un subsidio anual cuya cuantía en ningún caso será inferior al que disfruta actualmente. Por el mismo conducto y a su cargo, le proporcionará local, mobiliario y empleados administrativos.

e) Egresos
Los gastos se registran conforme se devengan

f) Pasivos y provisiones de pasivo
Representan obligaciones presentes por eventos pasados en las que es probable la salida de recursos económicos para liquidar las obligaciones. Estas provisiones se han registrado bajo la mejor estimación del SCM

g) Presentación de gastos y rubros adicionales en el estado de actividades
Debido a que el Seminario realiza sus actividades con propósitos no lucrativos, presenta la información relativa a sus operaciones en un año calendario clasificándolas principalmente en atención a su función y mostrando en el mismo documento el cambio neto en el patrimonio contable resultante en el período, conforme a la NIF B-16 "Estados financieros de entidades con propósitos no lucrativos".

h) Propiedades y equipos

Las propiedades y los equipos se expresan a su costo de adquisición, el cual se deprecia de manera sistemática utilizando el método de línea recta aplicando las siguientes tasas anuales de depreciación:

Concepto	Tasa
Mobiliario y equipo de oficina	10%
Maquinaria y Equipo	10%
Equipo de cómputo	30%
Equipo de transporte	25%
Equipo Audiovisual	10%
Equipo de Iluminación	10%

i) Proveedores y otras cuentas por pagar

Este rubro incluye obligaciones de otras cuentas por pagar por compras de bienes o servicios adquiridos en el curso normal de las operaciones de la entidad. Cuando se espera pagarlas en un periodo de un año o menos desde la fecha de cierre (o en el ciclo normal de operaciones del negocio en el caso de que este ciclo exceda este periodo), se presentan en el pasivo a corto plazo. En caso de no cumplir lo mencionado se presentan en el pasivo a largo plazo.

j) Provisiones y estimaciones

Las provisiones de pasivo representan obligaciones presentes por eventos pasados en las que es probable (hay más posibilidad de que ocurra a que no ocurra) la salida de recursos económicos en el futuro. Estas provisiones se han registrado bajo la mejor estimación realizada por la Administración.

k) Obligaciones laborales

Los derechos que se han acumulado a favor de los empleados de la Sociedad, con base en el tiempo de servicio y que de acuerdo con las disposiciones de la Ley Federal del Trabajo les pueden ser pagados en caso de muerte o despido, no han sido cuantificados, ya que la compañía considera las erogaciones de esta naturaleza como gastos en los ejercicios en que se realizan.

Otros pagos basados en la antigüedad a que tienen derecho los empleados, se registran en los resultados del ejercicio en que son pagados.

No se aplican los lineamientos del Boletín D-3 de las Normas de Información Financiera, obligaciones laborales, debido a su poca importancia.

NOTA 4 EFECTIVO Y VALORES DE INMEDIATA REALIZACIÓN

Se integra como sigue:

		30/09/2026
Caja cuenta pesos no restringida	$	8,500
Bancos cuenta pesos restringidos		563,871
Bancos cuenta pesos no restringidos		5,109,919
Inversiones cuenta pesos restringidos		-
Inversiones cuenta pesos no restringidos		-
TOTAL		**5,682,290**

NOTA 5 CUENTAS POR COBRAR

Se integra como sigue:

		30/09/2026
Recursos Comprometidos por aplicar	$	-
Cuenta por cobrar restringida temporalmente	$	-
Deudores Diversos no restringidos		1,291
Subsidios Pendientes		-
TOTAL A C.C.		**1,291**

SEMINARIO DE CULTURA MEXICANA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIERO

AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2026

(cifras en pesos mexicanos)

NOTA 6 PROPIEDAD, PLANTA Y EQUIPO

Se intregran como sigue:

2026

	Importe	Depreciación	Saldo
Mobiliario y equipo de oficina	$ 375,393	$ 306,915	$ 68,478
Maquinaria y Equipo	681,489	582,031	99,458
Equipo de Transporte	228,440	228,440	-
Equipo de Computo	422,041	422,041	-
Equipo Audiovisual	1,510,501	1,244,161	266,340
Equipo Audiovisual Restringido	71,470	6,551	64,919
Equipo de Iluminación	1,347,896	1,238,519	109,377
	$ 4,637,230	**$ 4,028,658**	**$ 608,572**

NOTA 7 CUENTAS POR PAGAR

Se integra como sigue: **30/06/2026**

Proveedores no restringidos	$	-
Recursos comprometidos por aplicar	$	-
Acreedores (Amortización Infonavit) no restringido		4,686
	TOTAL A C.P.	**4,686**

NOTA 8 IMPUESTOS POR PAGAR

Se integra como sigue: **30/06/2026**

Impuesto Sobre la Renta (Retenciones)	66,424
Impuesto Sobre la Renta (Retenciones) Restringido	-
Contribucion Social (IMSS, Sar e Infonavit)	27,078
Contribución Local (Impuesto s/nominas)	7,821
TOTAL A I.P.	**101,323**

NOTA 9 EMISIÓN Y AUTORIZACIÓN DE LOS ESTADOS FINANCIEROS

Los presentes estados financieros fueron emitidos el día 7 de octubre del año 2026 y autorizados por la C. Claudia Ivette Guzmán Martínez

C.P. Claudia Ivette Guzmán Martínez
Representante Legal

C.P. Rubén Guzmán Bravo
Contador Público