



Ciudad de México a 9 de abril de 2026

Salvador Aceves  
Saúl Alcántara  
Ana Barahona  
Norah Barba  
Mauricio Beuchot  
Javier Bracho  
Marcela Briz  
Arnaldo Coen  
Rolando Cordera  
Fernando Fernández  
Javier Garcadiago  
Ángeles González Gamio  
Hugo Hiriart  
Clara Jusidman  
Felipe Leal  
Eduardo Matos  
Silvia Molina  
Jaime Morera  
Herminia Pasantes  
Jacqueline Peschard  
Carlos Prieto  
Aurelio de los Reyes  
Fernando Serrano Migallón  
Gerardo Suárez  
Silvia Torres  
Sergio Vela  
Germán Viveros

**PSCM/022-2026**

**ASUNTO: Entrega PRIMER informe trimestral 2026**

Dr. Carlos Iván Moreno Arellano  
Director General  
Educación Superior Universitaria e Intercultural  
Secretaría de Educación Pública  
**P R E S E N T E**

Con un cordial saludo y con el fin de dar cumplimiento a lo dispuesto por el artículo 37 del Decreto de Presupuesto de Egresos de la Federación, en términos de lo establecido en la Ley de Fiscalización y Rendición de cuentas de la Federación, hacemos llegar a usted el Informe Financiero correspondiente al **PRIMER** trimestre del ejercicio fiscal 2026, así como el Avance Programático de actividades del mismo periodo, del Seminario de Cultura Mexicana mediante los siguientes documentos:

- Fracción I. Programa a los que se destinan los recursos y cumplimientos de metas correspondientes
- Fracción II. Costo de nómina de personal docente, no docente administrativo y manual (plantilla) identificando las distintas categorías y los tabuladores de remuneraciones por puesto, responsabilidad laboral y su lugar de ubicación.
- Fracción III. Desglose de gasto corriente de operación.
- Fracción IV. Los estados de situación financiera, analíticos, así como el de origen y aplicación de recursos públicos federales, y
- Fracción V. La información sobre R.F.C. y C.U.R.P. de inicio a fin del periodo.

**Así como: Formato "Seguimiento y alcances del programa U080"**

Además, se envía el [link](#) para consultar dichos informes en la página oficial del Seminario:

<https://www.seminariodeculturamexicana.com/index.php/transparencia>

Sin más por el momento quedo de usted para cualquier duda o comentario al respecto.

**Lic. L. Gerardo Jaramillo Herrera**  
**Secretario Ejecutivo**



Seminario  
de Cultura Mexicana

# PRIMER TRIMESTRE

---

SEMINARIO DE CULTURA MEXICANA

9 DE ABRIL DE 2026



REPORTE  
FINANCIERO



Seminario  
de Cultura Mexicana

# Seminario de Cultura Mexicana

Del 01 de enero al 31 de marzo de 2026  
(Miles de pesos)

## RESUMEN DE ESTADO DE ACTIVIDADES

	MARZO	
<b>INGRESOS</b>		
RECURSOS FEDERALES	0.00	0.00%
RENDIMIENTOS FINANCIEROS	0.00	0.00%
<b>TOTAL DE INGRESOS FEDERALES</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00%</b>
<b>EGRESOS</b>		
PLANTILLA	0.00	0.00%
MATERIALES Y SUMINISTROS	0.00	0.00%
SERVICIOS GENERALES	0.00	0.00%
OTROS	0.00	0.00%
<b>TOTAL DE EGRESOS FEDERALES</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00%</b>
<b>UTILIDAD O PÉRDIDA</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00%</b>

SECRETARIO EJECUTIVO

GERARDO JARAMILLO HERRERA

### NOTA:

La información presentada en este formato, no exige la entrega de la Fracción IV, "Los estados de situación financiera, analítico, así como el de origen y aplicación de recursos públicos federales", mismos que deberán anexar en la entrega trimestral.

**DESTINO DE LOS RECURSOS FEDERALES QUE RECIBEN UNIVERSIDADES E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR**  
**En términos del artículo 37, fracción I del Decreto de PRESUPUESTO de Egresos de la Federación para el Ejercicio Fiscal 2026**  
**Programas y cumplimiento de metas**  
**La información presentada es acumulada al periodo que se reporta**  
**Enero- Diciembre 2026**

**Fracción I**

Nombre de la Organización	Programas PEF/2026	PRIMER TRIMESTRE DEL 2026				SEGUNDO TRIMESTRE DEL 2026				TERCER TRIMESTRE 2026				CUARTO TRIMESTRE DEL 2026			
		LOS PROGRAMAS A LOS QUE SE DESTINAN LOS RECURSOS FEDERALES (MILES DE PESOS)				LOS PROGRAMAS A LOS QUE SE DESTINAN LOS RECURSOS FEDERALES (MILES DE PESOS)				LOS PROGRAMAS A LOS QUE SE DESTINAN LOS RECURSOS FEDERALES (MILES DE PESOS)				LOS PROGRAMAS A LOS QUE SE DESTINAN LOS RECURSOS FEDERALES (MILES DE PESOS)			
		Enero	Febrero	Marzo	NOTA	Abril	Mayo	Junio	NOTA	Julio	Agosto	Septiembre	NOTA	Octubre	Noviembre	Diciembre	NOTA
C u s t o s e t r a s e n t r a s e n t r a s e n t r a s																	
	APOYO A CENTROS Y ORGANIZACIONES DE EDUCACIÓN U080	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
	R/M	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
	A	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
	R/M	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
	AAA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
	R/M	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
	888	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
	R/M	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
	SUMA DEL MES	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
	SUMAS ACUMULADAS	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
	ACUMULADO DEL TRIMESTRE	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	

  
 SECRETARIO EJECUTIVO

RECURSOS FEDERALES QUE SE RECIBIERON INCLUYENDO SUBSIDIOS EXTRAORDINARIOS, DANDO CUMPLIMIENTO AL ARTICULO 37 DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS DE LA FEDERACION PARA 2026, DEBERA PRESENTARSE EN LAS FRACCIONES I, II Y III, EL ORGANISMO DE CONTROL INTERNO DE LA INSTITUCION SERA EL RESPONSABLE DE VALIDAR LA INFORMACION PRESENTADA AL C. RECTOR(A) DE LOS RECURSOS MINISTRADOS EN EL PRESENTE EJERCICIO.

A=Acumulado  
 R/M=Recursos Federales Mensuales (Subsidios Ordinarios y Extraordinarios 2026)

**DESTINO DE LOS RECURSOS FEDERALES QUE RECIBEN UNIVERSIDADES E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR.**

En términos del artículo 37, fracción II del Decreto de PRESUPUESTO de Egresos de la Federación para el Ejercicio Fiscal 2026

Costo de la plantilla de personal

La información presentada es acumulada al período que se reporta

Período del 01 de enero al 31 de marzo de 2026

**PRIMER TRIMESTRE 2026**

**Fracción II**

**Estructura de la Plantilla (Desagregada)**

Categoría	Tipo de personal	Costo unitario bruto (pesos)			Número de plazas			Responsabilidad laboral	Ubicación	Costo total de la plantilla (Pesos)			Acumulado ene. a mzo.
		Enero	Febrero	Marzo	Enero	Febrero	Marzo			Enero	Febrero	Marzo	
Seminarario de Cultura Mexicana													

0.00 0.00 0.00 0.00

0.00

1er. TRIMESTRE DE ENERO A MARZO DE 2026 ( MILES DE PESOS )

0.00

ACUMULADO A MARZO 2026

0.00

SECRETARÍA EJECUTIVA

**DESTINO DE LOS RECURSOS FEDERALES QUE RECIBEN UNIVERSIDADES E INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR**

En términos del artículo 37, fracción III del Decreto de PRESUPUESTO de Egresos de la Federación para el Ejercicio Fiscal 2026

Desglose del gasto corriente de operación

La información presentada es acumulada al periodo que se reporta

Del 01 de enero al 31 de marzo de 2026

Organización		Fracción III												PRIMER TRIMESTRE 2026		
		(Miles de pesos)												ACUMULADO A MARZO 2026		
		Materiales y Suministros			Servicios Generales			Otros			Enero	Enero-Febrero	Enero-Marzo			
Programa		Enero	Febrero	Marzo	Enero	Febrero	Marzo	Enero	Febrero	Marzo	Enero	Enero-Febrero	Enero-Marzo			
C U S I E T m u l t i r n a a r M I e o X I d c e a n a	APOYO A CENTROS Y ORGANIZACIONES DE EDUCACIÓN UB80	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			
	RENDIMIENTOS FINANCIEROS UB80	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			
	AAA	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			
	BBB	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			
SUMAS TOTALES DEL MES		0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			
SUMAS ACUMULADAS POR TRIMESTRE		0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			
ACUMULADO DEL TRIMESTRE		0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			



SECRETARIO EJECUTIVO



PROGRAMA DE APOYO A CENTROS Y ORGANIZACIONES DE EDUCACIÓN U080

Seminario de Cultura Mexicana

RECURSOS PROGRAMADOS ANUALES (MILES DE PESOS)

Objetivos	Metas	Actividades / Acciones	Monto Asignado Anual	Monto Asignado Modificado	% Representa	Total	Observaciones
<p>Guatos para personal en forma y honorarios al Consejo</p>	<p>Cumplir con obligaciones contractuales para el funcionamiento del Seminario, así como cubrir los compromisos con los miembros del Consejo Nacional que forman parte del Seminario.</p>	<p>Se efectuó el pago de todos los saldos y saldos necesarios para el funcionamiento administrativo y operativo de las actividades del Seminario, así como la retribución correspondiente de las misiones virtuales y presenciales a los miembros titulares del Consejo y los miembros asociados que realicen alguna actividad para el Seminario durante ese período.</p>	4,319.00	0.00	15.26%	4,319.00	
<p>Cumplimiento de misiones culturales solidarias por las diferentes responsabilidades, las cuales podrán realizarse de forma virtual, mediante el uso de plataformas digitales, dependientes y presenciales.</p>	<p>Lograr llevar a cabo por lo menos 20 misiones culturales a responsabilidades, presenciales y virtuales con uso de la tecnología digital.</p>	<p>Se realizó la logística necesaria, así como la adquisición de insumos y gastos que correspondan al cumplimiento de estas misiones culturales, como lo indica la Ley Orgánica del SEM.</p>	1,900.00	0.00	13.31%	1,900.00	
<p>Gastos operativos para realizar las actividades administrativas, honorarios, videos grabados como control de calidad, talleres presenciales relacionados con las finalidades del SEM, conforme al art. 2 de su Ley Orgánica.</p>	<p>Cumplir con actividades programadas, como conferencias presenciales, charlas y videos grabados, obras de teatro, talleres para jóvenes en la sede de la cultura infantil y comunitaria, festivales musicales grabados en las instalaciones de la sede del CDMA, de forma presencial y mediante el uso de las plataformas digitales e insumos tecnológicos, continuar con el proyecto editorial digital e insumos tecnológicos, continuar con el proyecto editorial digital e insumos tecnológicos y previstas durante el año.</p>	<p>Colaborar con la Secretaría de Educación Pública, con otras dependencias oficiales, con instituciones de educación pública y privadas, en actividades culturales. Se continuará con la programación de eventos artísticos, identificados, pedagógicos, de literatura y recreación y sea presenciales o virtuales en todas las áreas culturales de la sede en la CDMA. Se ampliará el apoyo de las asociaciones de escritores, artistas y creadores del Seminario. Se continuará con el apoyo a los autores de libros, así como con conferencias, presentaciones de libros y cuentacuentos en sala de lecturas y Foro Castilla.</p>	3,561.36	0.00	29.99%	3,561.36	
<p>Gastos administrativos para el correcto funcionamiento de las actividades del Seminario.</p>	<p>Cubrir los gastos administrativos fijos a los proveedores que trabajan en el funcionamiento de las modalidades y el mantenimiento preventivo y programado, o adquisición de activos fijos para una adecuada ejecución de las diferentes actividades, así como la observación y óptima organización de las diferentes áreas y espacios del Seminario.</p>	<p>Realizar el pago oportuno de aquellos compromisos que ya se tienen presupuestados para la realización de los actos culturales oficiales y eventos del Seminario como honorarios, adquisición de equipo o sustitución del que sea necesario, materiales y útiles de limpieza, papelería, gastos de oficina, mantenimientos programados etc.</p>	1,544.00	0.00	11.41%	1,544.00	
<p>Realización del Festival de Poesía y Música 2026.</p>	<p>Ejecutar el Festival de Poesía y Música 2026.</p>	<p>Se gestionarán todos los trámites necesarios para preparar y programar el Festival de Poesía y Música 2026, así como la entrega del premio Sabines Lapointe de este año.</p>	304.00	0.00	2.48%	304.00	
<p>Realización del Coloquio Nacional 2026.</p>	<p>Llevar a cabo la planeación y organización del Coloquio Nacional 2026.</p>	<p>Se gestionarán todos los gastos necesarios de la logística para preparar y programar las actividades a realizar para el Coloquio Nacional.</p>	900.00	0.00	6.57%	900.00	
<b>TOTAL</b>			<b>12,248.36</b>	<b>0.00</b>	<b>100.00%</b>	<b>12,248.36</b>	

*[Firma]*  
SECRETARÍA EJECUTIVA



**PROGRAMA DE APOYO A CENTROS Y ORGANIZACIONES DE EDUCACIÓN U080**

**EJERCICIO 2026**

**Seminario de Cultura Mexicana**

**RECURSOS EJERCIDOS 1er. TRIMESTRE (MILES DE PESOS)**

Objetivos	Metas	Actividades / Acciones	Monto Asignado Anual y/o Modificado	Monto Ejercido en el 1er Trimestre	% Relativo Alcanzado	Saldo	Observaciones
Gastos para personal en nómina y honorarios al Consejo	Cumplir con obligaciones contratadas para el funcionamiento óptimo tanto del personal administrativo como operativo del Seminario, así como cubrir los compromisos con los miembros del Consejo Nacional que forman parte del Seminario.	Se efectuará el pago de todos los sueldos y salarios necesarios para cumplir con la administración, operación y el correcto funcionamiento administrativo y operativo del Seminario, así como la participación correspondiente de las misiones virtuales y presenciales a los miembros titulares del Consejo y los miembros asociados que realicen alguna actividad para el Seminario durante ese periodo.	4,319.00		0.00%	4,319.00	
Cumplimiento de misiones culturales solicitadas por las diferentes comisiones. Las cuales podrán realizarse de forma virtual, mediante el uso de plataformas digitales disponibles y presenciales.	Llevar a cabo por lo menos 20 misiones culturales a comisionadas, presenciales y virtuales con uso de la tecnología digital	Se realizará la logística necesaria, así como la adquisición de insumos y gastos que correspondan al cumplimiento de estas misiones culturales, como lo indica la Ley Orgánica del SCM.	1,900.00		0.00%	1,900.00	
Gastos operativos para realizar las actividades propias del Seminario: charlas, videos grabados, así como conferencias y talleres presenciales relacionadas con las finalidades del SCM, conforme al art. 2 de su Ley Orgánica.	Cumplir con actividades programadas como conferencias presenciales, charlas y videos grabados, obras de teatro, talleres para jóvenes y adultos y presentaciones de libros, conferencias, charlas con la sala de lectura, concursos, concursos musicales grabados en las instalaciones de la sede en CDMX, de forma presencial y mediante el uso de las plataformas digitales e insumos tecnológicos, continuar con el proyecto editorial y lograr las exposiciones ya previstas durante el año	Colaborar con la Secretaría de Educación Pública con otras dependencias oficiales, con instituciones descentralizadas y privadas, en actividades culturales. Se continuará con la programación de eventos artísticos, científicos, pedagógicos, de literatura y recreación ya sea presenciales o virtuales en todas las áreas culturales de la sede en la CDMA. Se ampliará el acervo de las colecciones de semilleros, semillas y cuadernos del Seminario. Se realizarán las exposiciones ya programadas en calendario dentro de la Galería del Seminario, así como los talleres, conferencias, presentaciones de libro y cuentacuentos en sala de lectura y Foro Castilla	3,561.96		0.00%	3,561.96	
Gastos administrativos para el correcto funcionamiento y control de las actividades del Seminario.	Cubrir los gastos administrativos fijos a los proveedores que colaboran en el funcionamiento de las instalaciones, y el mantenimiento preventivo ya programado, o adquisición de activo fijo para una adecuada ejecución de las diferentes actividades, así como la conservación y óptima organización de las diferentes áreas y espacios del Seminario.	Realizar el pago oportuno de aquellos compromisos que ya se tienen presupuestados para la realización de las actividades ordinarias y extraordinarias del Seminario como: insumos, adquisición de equipo o sustitución del que sea necesario, materiales y útiles de limpieza, papelería, gastos de edición, mantenimientos programados etc.	1,364.00		0.00%	1,364.00	
Realización del Festival de Poesía y Música 2026	Ejecutar el Festival de Poesía y Música 2026	Se gestionarán todos los trámites necesarios para preparar y programar el Festival de Poesía y música 2026, así como la entrega del premio Sabinas Lapointe de este año.	304.00		0.00%	304.00	
Realización del Coloquio Nacional 2026	Llevar a cabo la planeación y organización del Coloquio Nacional 2026	Se gestionarán todos los gastos necesarios de la logística para preparar y programar las actividades a realizar para el Coloquio Nacional.	800.00		0.00%	800.00	
			<b>12,248.96</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00%</b>	<b>12,248.96</b>	



SECRETARIO EJECUTIVO



PROGRAMA DE APOYO A CENTROS Y ORGANIZACIONES DE EDUCACION U080

EJERCICIO 2026

Seminario de Cultura Mexicana

RECURSOS EJERCIDOS EN EL EJERCICIO (MILES DE PESOS)

Objetivos	Metas	Actividades / Acciones	Monto Asignado Anual y/o Modificado	Monto Ejercido 1er. Trimestre	Monto Ejercido 2do. Trimestre	Monto Ejercido 3er. Trimestre	Monto Ejercido 4to. Trimestre	Total	Diferencia	% Alcanzado	Observaciones
Gastos para personal en nómina y honorarios al Consejo	Cumplir con obligaciones: contratas para el funcionamiento propio tanto del personal administrativo como de docentes, así como cubrir las compromisos con los miembros del Consejo Nacional que forman parte del Seminario.	Se efectuó el pago de todos los sueldos y salarios necesarios para cumplir con la administración, operación y el correcto funcionamiento administrativo y operativo de las actividades del Seminario, así como la retribución correspondiente de las misiones virtuales y presenciales a los miembros titulares del Consejo y los miembros asociados que realicen alguna actividad para el Seminario durante ese periodo	4,319.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	-4,319.00	0.00%	
Cumplimiento de misiones culturales solicitadas por las dependencias oficiales, con fines de difusión, mediante el uso de plataformas digitales disponibles y presenciales.	Lograr llevar a cabo por lo menos 20 misiones culturales a dependencias, presenciales y virtuales con el uso de la tecnología digital	Se realizó la logística necesaria, así como la adquisición de insumos y gastos que corresponden al cumplimiento de las misiones culturales, como lo indica la Ley Orgánica del SEM.	1,000.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1,000.00	0.00%	
Gastos operativos para realizar las conferencias presenciales, charlas y videos grabados, talleres para jóvenes y adultos y presentaciones de libros, conversatorios, cuenta cuentos en la sala de lectura infantil y comunitaria, taller musical grabado en las instalaciones de la sede en CDMX, de forma presencial y mediante el uso de plataformas virtuales, así como exposiciones, exposiciones y previas durante el año	Cumplir con actividades programadas como conferencias presenciales, charlas y videos grabados, obras de teatro, talleres para jóvenes y adultos y presentaciones de libros, conversatorios, cuenta cuentos en la sala de lectura infantil y comunitaria, taller musical grabado en las instalaciones de la sede en CDMX, de forma presencial y mediante el uso de plataformas virtuales, así como exposiciones, exposiciones y previas durante el año	Colaborar con la Secretaría de Educación Pública, con otras dependencias oficiales, con instituciones descentralizadas y privadas, en actividades culturales. Se continuará con la programación de eventos artísticos, presenciales o virtuales, en todas las áreas culturales de la sede en la CDMX. Se ampliará el acervo de las colecciones de seminarios, semillas y cuadernos del Seminario. Se realizarán las exposiciones ya programadas en calendario dentro de la Galería del Seminario; así como los talleres, conferencias, presentaciones de libro y cuentacuentos en sala de lectura y foro Castilla	3,561.96	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	-3,561.96	0.00%	
Gastos administrativos para el correcto funcionamiento de las actividades del Seminario.	Cubrir los gastos administrativos fijos a los proveedores que colaboran en el funcionamiento de las instalaciones, y el mantenimiento preventivo ya programado para el ejercicio 2026, así como la adecuada ejecución de las diferentes actividades, así como la conservación y óptima organización de las diferentes áreas y espacios del Seminario.	Realizar el pago oportuno de aquellos compromisos que ya se tienen presupuestados para la realización de las actividades ordinarias y extraordinarias del Seminario durante el ejercicio 2026, así como el pago de los materiales y útiles de limpieza, papelería, gastos de oficina, mantenimientos programados, etc.	1,384.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	-1,384.00	0.00%	
Realización del Festival de Poesía y Música 2026.	Ejecutar el Festival de Poesía y Música 2026	Se gestionarán todos los trámites necesarios para preparar y programar el Festival de Poesía y Música 2026, así como la entrega del Premio Salinas Lapointe de este año.	304.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	-304.00	0.00%	
Realización del Coloquio Nacional 2026.	Llevar a cabo la planeación y organización del Coloquio Nacional 2026.	Se gestionarán todos los gastos necesarios de la logística para preparar y programar las actividades a realizar para el Coloquio Nacional.	800.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	-800.00	0.00%	
<b>TOTAL</b>			<b>12,248.96</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>-12,248.96</b>	<b>0.00%</b>	





REPORTE DE ACTIVIDADES



**ENERO**

# Inauguración de la exposición *Memoria / Cuerpo / Metamorfosis* de Arnaldo Coen el 17 de enero



## Toma de Protesta de la Corresponsalía de Villahermosa, Tabasco, 22 de enero



## Actividades en el marco de la Toma de Protesta de la Corresponsalía de Villahermosa



# Primera actividad de la Corresponsalía Villahermosa, Tabasco, 22 de enero





Seminario  
de Cultura Mexicana  
CORRESPONSALÍA  
VILLAHERMOSA, TAB.

22 de enero 2026

**TOMA DE PROTESTA DE LOS  
INTEGRANTES DE LA CORRESPONSALÍA  
VILLAHERMOSA**

18:00 HRS

Con la presencia del Arq. Felipe Leal  
PRESIDENTE  
Seminario de Cultura Mexicana

**Acto Académico**

18:30 HRS

Conversatorio

**“Fiebre la piel y a dónde la manzana”**

Francisco Magaña y Fernando Fernández

**Exposición de arte**

19:30 HRS

**“Colores con brisa”**

Carlos Pellicer López

**gabolibros**

Plaza Usuma, Villahermosa, Tabasco



## ACTIVIDADES REALIZADAS



**3 años**  
**ANIVERSARIO**

 **Seminario de Cultura Mexicana**  
CORRESPONSALÍA  
TEXCOCO, EDO. MEX.

**FEBRERO 2026**  
**Lunes 16**

**Conferencia:**  
**“Misión de las corresponsalías del Seminario de Cultura Mexicana”.**  
**Presenta: Silvia Molina.**

**17:00 hrs. | Centro Regional de Cultura de Texcoco “Casa del Constituyente”, Auditorio.**

**- ENTRADA LIBRE -**

**Silvia Molina**, La Misión de las Corresponsalías del SCM,  
Toma Protesta a Nueva Mesa directiva, Texcoco 16 de febrero.

 Seminario  
de Cultura Mexicana

*Our Mexican Film  
Favorites*



**NICOLÁS PEREDA** FILM DIRECTOR  
**NAIEF YEHYA** WRITER AND FILM CRITIC  
**CARLOS GUTIÉRREZ** DIRECTOR OF CINEMA TROPICAL

**THURSDAY, FEB 19, 2026 | 6:30 PM**  
AT MACAULAY HONORS COLLEGE (35 W 67TH ST)

*Seminario de Cultura  
Mexicana Comes  
to New York City*

CO-HOSTED WITH THE CUNY MEXICAN STUDIES INSTITUTE



CONFERENCE BY  
**MARISA CARRASCO**

PRESENTED BY  
**CARMEN BOULLOSA**

**THURSDAY, FEBRUARY 5, 2026 | 6:30 PM**  
AT MACAULAY HONORS COLLEGE

**CLUB DE LECTURA Virtual**

**DIRIGIDO A JOVENES Y ADULTOS**

# El tiempo regalado.

## Un ensayo sobre la espera

de **Andrea Köhler**

Conéctate por ZOOM  
ID de la reunión:  
**848 6633 5100**  
Código de acceso: libros



**VIERNES 30 DE ENERO**  
**7 DE LA NOCHE**  
Actividad gratuita en línea

**Participación Especial**  
DEL GRUPO PALABRAS COMPARTIDAS  
con **Luz Rojas**



Seminario de Cultura Mexicana



## Club de Lectura con 15 personas en ZOOM

El libro aborda cómo la vida está tejida por la tensión entre acontecimientos y pausas, argumentando que la espera no es tiempo perdido, sino un espacio necesario para el crecimiento, la valoración del pasado y la configuración del futuro.

## Sala de lectura en enero



**197 visitantes**

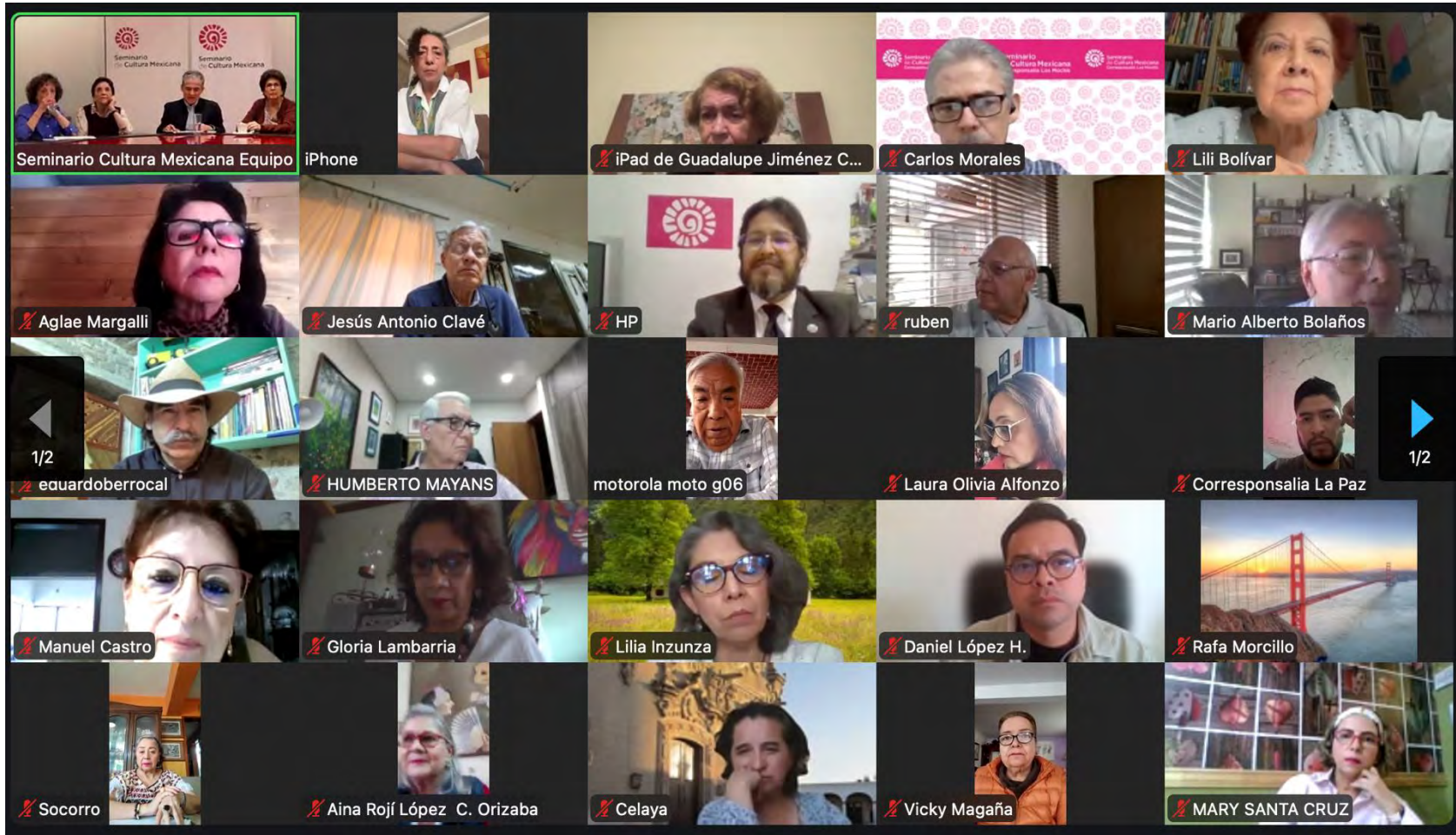
**162 personas registradas para  
préstamo a domicilio**



**FEBRERO**

# Reunión virtual con todas las corresponsalías

17 de febrero, 17 hrs.



## Puntos tratados:

- Se presentó el Informe anual.
- La maestra Silvia Molina explicó y conminó a las corresponsalías cumplir con la Misión del SCM.
- Participación de: Los Mochis, Los dos Laredos, Monterrey-Santiago, Orizaba, Villahermosa, compartiendo su estrategia para obtener apoyos y concretar actividades.

Corresponsalías asistentes: 50

# Inauguración sede de la Corresponsalía Santiago con la charla “Las Ciudades hoy”





ESCOBEDO ESCOBEDO CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN NORTEÑA 200 Mundial Social

# JUGADAS DE PARED

Conversatorio  
"Presentación de nuevas ediciones de libros".

Juan Villoro  
La cancha de los deseos)

Silvia Molina  
(En estado de gol)

**DOMINGO 01 DE MARZO**  
18:00 hrs.  
Casa de la Cultura

**4T NORTEÑA**

FESTIVAL GOLES DE CABEZA PENSAR EL FÚTBOL



Silvia Molina, Presentación del libro *En estado de gol*. Corresponsalía Monterrey, 1º de Marzo.



Seminario  
de **Cultura Mexicana**  
San Miguel de Allende

*invita a*

Paisajes Culturales  
declarados Patrimonio Mundial  
por la UNESCO

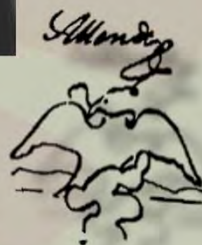
**Arq. Saúl Alcántara Onofre**



8 marzo  
**200 años**  
de  
reconocimiento  
de Ciudad a  
San Miguel de  
Allende

**Viernes 6 de marzo**  
18 horas  
Entrada Libre

Museo Histórico  
Casa de Allende



**Saúl Alcántara**, Paisajes culturales declarados Patrimonio Mundial por la UNESCO.  
Corresponsalía San Miguel de Allende, 6 de marzo.

**Santiago lee**  
Festival Internacional del libro y la lectura

**Seminario de Cultura Mexicana**

**La Capilla Antigua Fábrica El Porvenir**  
Viernes 6 de marzo | 17:00 h  
Conferencia magistral:  
**Las ciudades hoy**  
Imparte: Felipe Leal, presidente del Seminario de Cultura Mexicana

**Museo de Arte Contemporáneo**  
Domingo 8 de marzo | 15:00 h  
Conferencia magistral:  
**Identidad cultural de la gastronomía**  
Imparte: Marcela Briz Garizurieta

Pueblo Mágico • Pueblo Lector

**Santiago, N.L. | 6 - 8 marzo 2026**

Gobierno de Santiago | PATRONATO TURISTICO DEL A.C. | AFIRME El Banco de Hoy | La Palabra

Santiago, vida y orden



Felipe Leal, *Las ciudades hoy*. Corresponsalía Santiago, 6 de marzo.

Marcela Briz, *La identidad cultural de la Gastronomía*. Corresponsalía Santiago, 8 de marzo.

**CLUB DE LECTURA**  
Virtual

**DIRIGIDO  
A JOVENES  
Y ADULTOS**

# Poesía completa

de **Idea Vilariño**

Conéctate por ZOOM  
ID de la reunión:  
**848 6633 5100**  
Código de acceso: libros



**VIERNES 27 DE FEBRERO  
7 DE LA NOCHE**  
Actividad gratuita  
en línea

**Participación Especial**  
DEL GRUPO PALABRAS COMPARTIDAS  
con **Sonia Jasso**



 Seminario  
de Cultura Mexicana 



## Club de Lectura con 10 personas en ZOOM

El libro reúne poemas inéditos, descartados o excluidos de su *Poesía completa*, escritos mayormente entre 1931 y 1944. La obra revela una joven Vilariño con un nihilismo temprano, intensa poesía amorosa, el inicio de su obsesión por el ritmo, la soledad y un marcado acento filosófico, mostrando su proceso creativo antes de su consagración.

## Sala de lectura en febrero



**248 visitantes**

**162 personas registradas para  
préstamo a domicilio**



**MARZO**

# Develación del medallón Dr. Arnaldo Kraus. 10 de marzo



Arnoldo Kraus Weisman / Médico  
1951-2025



# Toma de Protesta, regularización de Miembros de la Corresponsalía y Conferencia en San Cristóbal de las Casas, 24 de marzo.



**Inauguración de la exposición: Cartografía de la memoria. Rogelio Cuéllar**  
**Sábado 28 de marzo, 12 h. Total de asistentes: 151.**



ISSSTEP, Secretaría de Cultura y el Seminario de Cultura Mexicana Corresponsalía Puebla te invitan a

**PONENCIA**

# Aportaciones innovadoras de la Química Inorgánica Medicinal

**Dra. Noráh Barba** | investigadora UNAM

**12 mar • 12:00 h**

Sala de Juntas de la Subdirección General Médica del ISSSTEP, Hospital de Especialidades (Av. Venustiano Carranza 810, Col. San Baltazar Campeche, Puebla, Pue.)



Noráh Barba, Aportaciones innovadoras de la química inorgánica medicinal. 12 de Marzo, Puebla.



**Invitación a  
MAGNA CONFERENCIA**

# ¿En que espacio vivimos?

Reconocimiento Académico e Integral de Cultura, Educación y Superación

Le extendemos una cordial invitación para que usted y los grupos de su distinguida institución nos acompañen en la magna conferencia inaugural del Certamen RAICES Concursos Académicos y Artísticos



**DR. JAVIER BRACHO**

Miembro Titular del Seminario de Cultura Mexicana  
Miércoles 18 de marzo, 11:30 a.m.  
Teatro Hermila Galindo  
Cd. Lerdo, Durango

**Entrada libre:**






Javier Bracho, ¿En qué espacio vivimos?. 18 de marzo, Gómez Palacio.



**Seminario de Cultura Mexicana**  
CORRESPONSALÍA, GUANAJUATO, GTO.

**MIO**  
MUSEO ICONOGRÁFICO DEL QUIJOTE

**5** ENCUENTRO DE ESCRITORES  
BAUDELIO CAMARILLO

El Seminario de Cultura Mexicana Corresponsalia Gto.  
y la Asociación de Escritores de Guanajuato s. XXI



Invitan a la Lectura de Poesía

**Dr. Fernando Fernández**

Dentro del 5to Encuentro de Escritores en Gto:  
“Las Letras de una Nación son la Identidad de su Destino”

Viernes 20 de Marzo a las 12:00 Hras.  
MUSEO ICONOGRÁFICO DEL QUIJOTE

**Seminario de Cultura Mexicana**  
CORRESPONSALÍA, GUANAJUATO, GTO.

**MIO**  
MUSEO ICONOGRÁFICO DEL QUIJOTE

**GB**

Entrada Libre



**5** ENCUENTRO DE ESCRITORES

LAS LETRAS DE UNA NACIÓN SON LA IDENTIDAD DE SU DESTINO

HOMENAJE A **BAUDELIO CAMARILLO**

20 Y 21 DE MARZO DE 2026  
GUANAJUATO, GUANAJUATO.  
MUSEO ICONOGRÁFICO DEL QUIJOTE  
CASA MUSEO GENE BYRON  
ENTRADA LIBRE



Fernando Fernández, Lectura de poesía propia. 20 de marzo, Guanajuato.



VERDAD, BELLEZA, PROBIDAD

#FamiliaUAT

# Conferencia Virtual

## "Alfonso Reyes y la Cultura clásica"

Por el Dr. Germán Viveros



uat.la/conferencia



Lunes 23 de marzo



5:30 p. m.



Centro de Excelencia FCACS-UAT



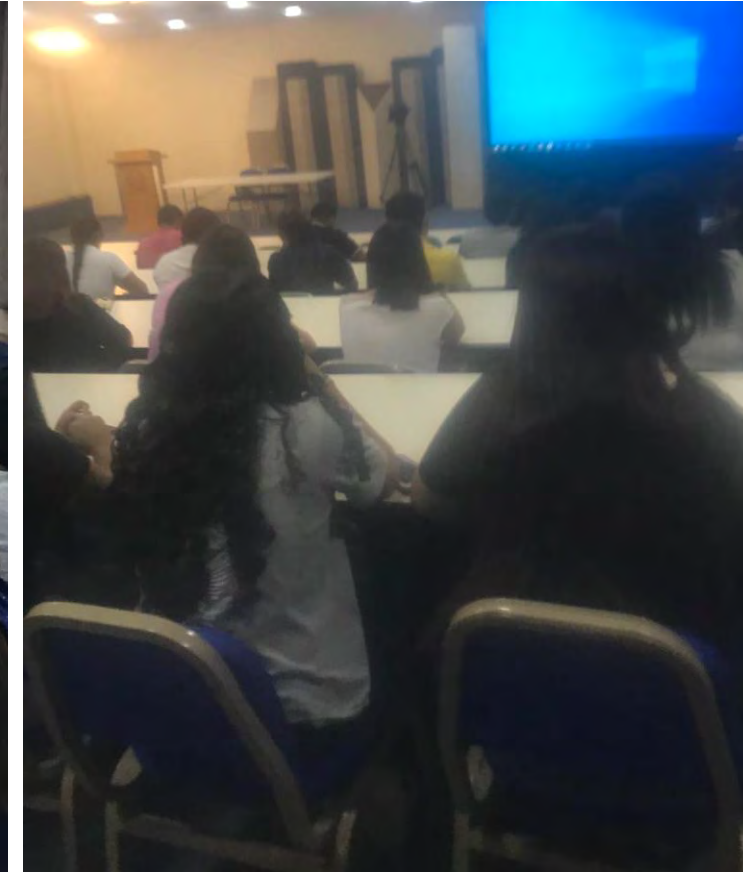
Universidad Autónoma de TAMAULIPAS



Facultad de Comercio, Administración y Ciencias Sociales Nuevo Laredo



70 FCACS 1956-2026



Germán Viveros, Alfonso Reyes y la cultura clásica. 23 de marzo, Los Dos Laredos.

Logo of the University of San Cristóbal de las Casas (UNACH) and the Municipal Historical Archive. Logos for Casa Utrilla and the Municipal Historical Archive.

**Seminario de Cultura Mexicana**  
CORRESPONSALÍA  
SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS, CHIS.  
INVITA A LA

**TOMA DE PROTESTA**  
"MESA DIRECTIVA"  
"MIEMBROS CORRESPONSALES"

CONFERENCIA MAGISTRAL  
"LA IMPORTANCIA CULTURAL DE LA ARQUITECTURA"

**ARQ. FELIPE LEAL** (CONFERENCISTA)  
PRESIDENTE DEL SEMINARIO DE CULTURA MEXICANA

**MTRA. LAURA OLIVIA ALFONZO URBINA** (MODERADORA)

**AUDITORIO "MANUEL JOSÉ DE ROJAS"**  
FACULTAD DE DERECHO  
CAMPUS III - UNACH  
FECHA: MARTES 24 DE MARZO DE 2026  
HORA: 17:00 HRS

**ENTRADA LIBRE**

SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS, CHIAPAS



**Felipe Leal, La Importancia cultural de la arquitectura. 24 de marzo, San Cristóbal de las Casas. Toma de protesta de nueva mesa directiva y regularización de miembros activos en la corresponsalía.** 27



 **Seminario  
de Cultura Mexicana**  
CORRESPONSALÍA  
TEXCOCO, EDO. MEX.

MARZO 2026

**VIERNES 27**

**Conferencia:**  
**“Los hijos de Don Venancio:  
tópicos y realidades sobre la  
emigración española a México”**

Presenta  
**Fernando Fernández**  
(escritor y poeta)

17:00 hrs. | Centro Regional de Cultura de  
Texcoco “Casa del Constituyente”, Auditorio.

**- ENTRADA LIBRE -**



**Fernando Fernández, “Los hijos de don Venancio”:**  
tópicos y realidades sobre la emigración española a México anterior a la Guerra Civil.  
27 de marzo, Texcoco.



Invita a la conferencia

“El verde en la ciudad,  
la ciudad en el verde”



Impartida por el Arquitecto  
Saúl Alcántara

VIERNES 27 DE MARZO

7:00 p.m

Archivo Histórico Municipal

*¡Entrada libre!*



Archivo Histórico Municipal "Vicente González del Castillo"  
Calle Hidalgo No. 110 Sur. Zona centro San Fco. del Rincón, Gto.





Mercado de esclavos en una rivera de un canal de Venecia

**LOS DIBUJOS DE MAXIMILIANO DE HABSBURGO**  
EN SUS DIARIOS DE TEMPRANA JUVENTUD

*Conferencia*

Imparte  
**Dr. Aurelio de los Reyes García-Rojas**  
Investigador Emérito del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM

Entrada Libre  
Jueves 9 de Abril | 12.00 h  
**Cineteca Zacatecas**  
Sala Mauricio Magdaleno




Autorretrato de Maximiliano de Habsburgo

**MAXIMILIANO DE HABSBURGO**  
Y SU DIARIO DE 1863

La construcción de un emperador vista por un mexicano.

*Conversatorio sobre el libro*  
De **Dr. Aurelio de los Reyes García-Rojas**  
Investigador Emérito del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM

Participa: **Dr. Aurelio de los Reyes García-Rojas y Jaime Robledo**  
Modera: **Jánea Estrada**

Entrada Libre  
Viernes 10 de Abril | 12.00 h  
**Cineteca Zacatecas**  
Sala Mauricio Magdaleno



**Aurelio de los Reyes, Conferencia y Presentación de libro. 9 y 10 de abril, Zacatecas.**

CLUB DE LECTURA  
Virtual

DIRIGIDO  
A JOVENES  
Y ADULTOS

# Tsunami 3



VIERNES 27 DE MARZO  
7 DE LA NOCHE

Actividad gratuita en línea

Conéctate por ZOOM  
ID de la reunión:  
848 6633 5100  
Código de acceso: libros

Participación Especial  
DEL GRUPO PALABRAS COMPARTIDAS  
con Carmen Martínez



## Club de Lectura con 18 personas en ZOOM

Este tercer volumen explora el cuerpo-territorio y la maternidad a través de las voces de cuidadoras, activistas, creadoras y pensadoras. A través de la palabra y la acción, las autoras abordan la pertenencia y la creación de hogar, utilizando el lenguaje para construir comunidad desde la diversidad, la ruptura y la sutura.

## Sala de lectura en marzo



**230 visitantes**

**165 personas registradas para  
préstamo a domicilio**